

# トレーラーシート:ゴースト・イン・メイレイン

## トレーラー

それは梅雨を迎える頃  
文化祭の準備が進むN高で  
忽然と生徒たちが消えていく

盗み出された呪いの絵画と  
五月雨の影にうごめく幽霊  
秘密をさぐるため  
オーヴァードたちは  
旧校舎に足を踏み入れる

ダブルクロス The 3rd Edition  
『ゴースト・イン・メイレイン』

ダブルクロス——  
それは裏切りを意味する言葉

## レギュレーション

### ■シナリオデータ

プレイヤー人数：3～5人  
PCの消費経験点：0～25点  
プレイ時間：3～4時間

### ■ステージ

東京近郊N市

### ■PC間ロイス

次の順番でPC間ロイスを結ぶ。感情などの内容についてはロイスの対象となるプレイヤーと相談して決めること。

PC①→PC②→PC③→PC④→PC⑤→PC①

### ■その他

基本ルールブックのみで遊ぶ場合、サンプルキャラクターは同名のものを使用すること。

## シナリオハンドアウト

### ●推奨サンプルキャラクター

PC①：不確定な切り札 (『LM』 P158)  
PC②：閃光の双弾 (『LM』 P159)  
PC③：誇りある紅 (『LM』 P160)  
PC④：深緑の使徒 (『LM』 P161)  
PC⑤：真実の探求者 (『LM』 P162)

## PC①用ハンドアウト

かざまつり  
**ロイス：風祭かなめ** 推奨感情 P：友情/N：不安  
カヴァー/ワークス：高校生/指定なし

キミはN市公立高校に通うオーヴァードの学生である。あるとき、キミは友人である風祭かなめから絵のモデルになってほしいと頼まれた。しかし、梅雨も終わろうとしているこの日、彼女は煙のようにこつ然と消えてしまった。キミは、かなめを捜すため、校内を捜すことにした。

## PC②用ハンドアウト

**ロイス：メイレイン** 推奨感情 P：執着/N：脅威  
カヴァー/ワークス：高校生/指定なし

キミはN公立高校に通うUGNのオーヴァードである。文化祭が近づくとN高の放課後、キミは髪の毛の長い幽霊に襲われた。それはN高に伝わる怪談、梅雨時になると現われ、生徒をさらう幽霊「メイレイン」かもしれない。キミは、この怪異に胸騒ぎを覚え、調査を開始するのだった。

## PC③用ハンドアウト

**ロイス：シネマレイダー** 推奨感情 P：有意/N：敵愾心  
カヴァー/ワークス：指定なし/UGN支部長

キミはUGNのN市支部の支部長だ。今回対決するのは、数々のEXレネイドを盗み出した怪盗シネマレイダーだ。この怪盗はUGNの保管庫からオブジェクトAと呼ばれる重要物を盗み出し、N市方面に逃亡を図ったという。怪盗は、キミが担当するN市内の包囲網の中にいる。潜伏したと予想されるのはN高周辺ということだ。

## PC④用ハンドアウト

きりたにゆうご  
**ロイス：霧谷雄吾** 推奨感情 P：信頼/N：隔意  
カヴァー/ワークス：指定なし/UGNエージェント

キミはUGN日本支部のエージェントだ。今回、キミはN市支部への応援に送られることとなった。キミは支部長のPC③とともに、怪盗シネマレイダーが盗み出した重要物オブジェクトAを回収しなくてはならない。霧谷いわく、逃亡した怪盗の潜伏先はN高周辺だという。PC③とともにオブジェクトAを取り戻すのだ。

## PC⑤用ハンドアウト

やえがし・わかな  
**ロイス：八重樫若菜** 推奨感情 P：好奇心/N：疎外感  
カヴァー/ワークス：探偵/指定なし

キミはN市に住むオーヴァードだ。キミの友人であり、近隣のN高校生徒会長の八重樫若菜は、よく面倒な依頼を持ち込んでくる。今回は、文化祭の準備のために居残りをしていた生徒が忽然と姿を消す連続失踪事件の調査してほしいというもの。若菜が言うには、この時期になると生徒をさらう幽霊が旧校舎に出るのだという。