

ダブルハンドアウト・ルールサマリー

ダブルハンドアウト・ルールをプレイヤーからの視点で書かれたサマリーである。
コピーしてプレイヤーに配るとよいだろう。

■ハンドアウトの読み方

●ペルソナハンドアウト

ペルソナハンドアウトはプレイヤー全員が内容を知っているハンドアウトである。

①レッガー用ハンドアウト ペルソナ・ハンドアウト

コネ: 河渡白夜 かわと・ひやくや **推奨スート:** ハート
クイックスタート: 任侠剣士 (『TNX』P.96) **推奨スタイル:** なし
キミは河渡組組長、河渡白夜の部下だ。しかし、河渡白夜はあるパーティの夜、何者かに暗殺されてしまう。親分を殺された河渡組は大混乱に陥った。しかし、これはチャンスでもある。キミは、この機会を逃さず力を蓄え、自分の地位を上げるために動かなくては。
PS: 「河渡組での自分の地位を上げる」

▼コネ

アクト中使えるコネ。レコードシートに記入する。

▼本文

ハンドアウトの内容である。

▼PS

アクト開始時のPS。レコードシートに記入する。

●キーハンドアウト

キーハンドアウトは、RLと担当プレイヤーだけが知っているハンドアウトである。卓上に置く時は伏せておくこと。

①レッガー用ハンドアウト キー・ハンドアウト

コネ: 河渡美夜 かわと・みや **推奨スート:** スペード
開示条件: 情報「▼裏切り者の正体」を調べた
情報: 【裏切り者の存在】(いつでも)
ある日、河渡白夜はキミを呼び出した。「組の中に裏切り者がいる。裏切り者をあぶり出すために、白夜は自分の死を偽装、河渡組が混乱する間に裏切り者を探し出すようキミに命じた。このことは白夜の妹・美夜とキミしか知らない。
PS: 「裏切り者の正体を突き止める」

▼コネ

アクト中使えるコネ。レコードシートに記入する。キーハンドアウトを開示しなくても、いつでも使用できる。

▼公開条件

この条件を満たさなければ、キーハンドアウトは開示できない。条件を満たした後なら、いつでも開示できる。

▼情報

この情報項目を調べることができる。特に条件が書いてなければ、キーハンドアウトを開示していなくても、いつでも可能だ。

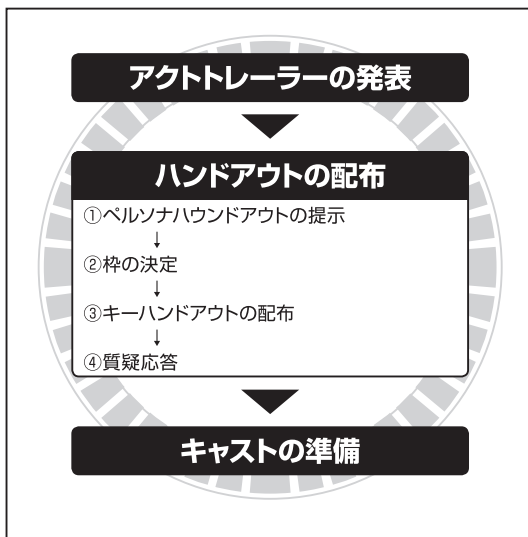
▼本文

ハンドアウトの内容である。

▼PS

キーハンドアウトを開示したら、レコードシートのPSを書き換えること。

■ハンドアウトの配布



- ・キーハンドアウトの内容は、他のプレイヤーに知られないように気をつけること。
- ・キーハンドアウトの内容についてRLに質問をする時には、周りに気を配ること。
- ・キーハンドアウトを配布されてから、キャストの準備にかかること。

■キーハンドアウトの開示

▼いつ開示するのか

「公開条件」を満たした後なら、いつでも開示できる。キャストにとって、有利な、見せ場として適切なタイミングをプレイヤーが選んでよい。

▼誰に開示するのか

プレイヤー全員に開示する。一部のプレイヤーにだけ開示することはできない。

▼どうやって開示するのか

プレイヤーが自分の好きな演出で開示してかまわない。
推奨は、他のキャストに情報を伝えるシーンで、会話とともに開示するといいたいだろう。

▼PS

キーハンドアウトを開示したら、自動的にPSはキーハンドアウトに記載されたもの書き換えられる。

プレイヤーは、書き換えられた後のPSだけ満たせば、経験点をもらえる。

▼神業やスタイル技能

キャストの神業やスタイル技能、その他の判定などで、キーハンドアウトの開示を強制されることはない。

また、一度開示したハンドアウトを伏せることもできない。