## シナリオ1 「悪魔のいる天国」 ゲストテ

## リロイ

カブキ◎、クロマク、カブトワリ●

## ▼神業 □チャイ

□腹心 ▼能力値 理性:3/10 感情: 6/15

生命:6/10 外界:8/15 CS:7 AR:1

## <del>\_\_ +± +</del>±

4♠♣♥♦
2♀♣♡♦
3₽♣♥♦
1↓&♡♦
1↓&♡♦
2△♣♡♦
2△♣♡♦
1↓4₽♡♦
1☆&♡♦
2☆☆♡♦
2♀♣♡♦

## ▼アウトフィット

· 武器

MP21 ([OFC] P37) 電制:12 攻:P+5 受:-射:近

・サイバーウェア

ウェポンコネクト (『OFC』 P94) 電制:14 MP21の攻撃の達成値+1。

報酬点15点

## ■戦闘プラン1

「リサーチ5」でリロイとトループとの戦闘 になった場合の戦闘プランを記述する。

## ▼セットアッププロセス

リロイは至近~中の単体に〈暗闇の渦〉で 〈自我〉と対決、経験点5点消費。カット中、・サービス 対象が行なう攻撃のダメージー3。

## ▼メインプロセス

リロイは近の単体に〈射撃〉〈必殺の矢〉 で攻撃する。達成値+3。ダメージは[P+5]

トループはメインプロセスでキャストにエ ンゲージして攻撃する。

## ▼オートアクション

リロイは自身を攻撃した判定に〈カース〉 を使用し、達成値に-4する。【AR】を消費。 生命:7/13 アクト1回、〈カースⅡ〉を組み合わせて【AR】 ○でも〈カース〉を使用できる。

## ▼リアクション

リロイは1カットに1回、〈ハードラック〉で ドッジする。達成値+4。

## ▼神業

《チャイ》は戦闘不能ダメージへの打ち消し、 《腹心》は〈代理人〉で変更し、《とどめの一撃》 として使用。《とどめの一撃》と合わせて戦 闘力の強いキャストに使用する。

## "回収屋" ハーディ

カブト◎、カゼ●、カタナ

## ▼神業

□とどめの一撃

□難攻不落 □脱出 □死の舞踏

## ▼能力値

感情: 2/11 理性:7/13 生命:9/15 外界:5/10 CS:9 AR:1

#### ▼技能

★白兵	4♠♣♥♦
★回避	2♠₽♥♦
※鉄壁	4 <b>4**</b>
※自動防御	2♠⇔♥♦
※剣圧	3☆☆♡◇
※無風剣	3♠₽♥♦
※居合(.)	30200

## ▼アウトフィット

ヒートアーム (『OFC』P34) 電制:15 攻:I+6 受:1 射:至近

防旦

HAジャケット (『OFC』 P64) 電制: 16 防(S/P/1):5/4/6

・サイバーウェア

剛猿 (『OFC』P100) 電制:13 白兵攻撃の肉体ダメージに+5。

サイバーアイ(『OFC』P101) 電制:13 人口眼球、「隠:6」。

猿王(『OFC』P104) 電制:13 剛猿を変更(適用済)。

全身義体(『OFC』P233) 電制:21 肉体ダメージ無効化。アクト1回。

## リ・フェイラン 李飛浪

カゲ●、チャクラ、レッガー◎

■不可知 ■黄泉還り □不可蝕

## ▼能力値

理性:7/13 感情: 4/14 外界:5/10 CS:9 AR:1

## ▼技能

174110					
★白兵	4	٨	<b>*</b> (	•	Þ
★回避	2	À	*	)<	Ì
★圧力	3	À	ф <b>(</b>	•	)
W=+C11			•		

※完全奇襲	2♠⇔♥♦
※死点撃ち	2♠₽♥♦
※縮地	3♠₽♥♦
※鉄拳	2♠₽♥♦
※イカサマ	3☆☆♡◇
※追い込み	3♠₽♥♦
※復讐者	10200

#### ▼アウトフィット

· 武器

ブラックストリング (『OFC』P34) 電制:18 受:- 射:至近 攻:S+7

天玄衣 (『OFCI P64) 電制:15 防(S/P/I):3/4/4

## ■戦闘プラン2

## ▼セットアッププロセス

李飛浪は〈縮地〉を使用。【CSカレント】 16 (シーン1回)。

## ▼メインプロセス

李飛浪は至近の単体に〈白兵〉〈完全奇襲〉 〈死点撃ち〉〈鉄拳〉で攻撃。達成値+3。ダメー ジは[X+14]に美分値追加。カット1回。シ-ン1回、〈霞斬り〉を組み合わせてダメージ軽 減技能を使用不可に。

ハーディはムーブでキャストにエンゲージ し、マイナーで〈剣圧〉を使用し、封鎖。メ ジャーは〈白兵〉〈無風剣〉で攻撃。達成値+3。 ダメージは [1+13].

## ▼リアクション

ハーディは〈白兵〉〈自動防御〉〈鉄壁〉でカッ ト2回まで【AR】を消費せずパリーを行なう。 受け値は9。また、〈剣圧〉により離脱に〈白兵〉 でリアクションできる。達成値+3。

## ▼神業

ハーディの《死の舞踏》は、戦闘力の高い キャストに優先する。《難攻不落》は李飛浪 を守るために使用。《脱出》はリサーチフェイ ズの退場か、自身の防御に使用する。

李飛浪の《不可蝕》は〈復讐者〉を使用し、 戦闘不能ダメージを与えたキャストに《死の 舞踏》か《とどめの一撃》として使用する。

## ▼社会攻撃

李飛浪は、社会攻撃に〈追い込み〉を組 み合わせ、ダメージに+[消費した報酬点] する。ダメージは21以上与えることを狙う。

# 4 THUR A XILBRAY

# シナリオ2 「エスケープ・フロム・イワサキ」 ゲストデ

## 楠木岩斎

バサラ●、カゲ◎、チャクラ

## ▼神業

■天変地異 □不可知 □黄泉還り

#### ▼能力値

理性:8/15(14) 感情:5/15(14) 生命:6/12(11) 外界:3/7(6) CS:9 AR:1

## ▼技能

155	44.0004
★白兵	4♠♠♥♥
★回避	2♠⇔♥♦
※元力付与	4 <b>444</b>
※元力:大地(正)	4 <b>44*</b>
※拡大	2♠♣♥♦
※具現者	1☆☆♡◇
※拳法	3☆&♡♦
※鉄拳	34440

#### ▼アウトフィット

- 武器

生身(『OFC』P20) 電制:-攻:1+0 受:0 射:至近

防具

鎖帷子(『OFC』P62) 電制:-防(S/P/I):1/1/1

面頬(『OFC』P70) 電制:16

防(S/P/I):3/2/2 肉体・精神ダメージ+2

防(S/P/I):4/3/3

・サイバーウェア

閃鋼 (『OFC』P93) 電制:16 セットアップ。【CSカレント】+6。シーン1回。

## 不知火豹花

カタナ、マヤカシ◎、ニューロ●

## ▼神業

□死の舞踏 □守護神 □電脳神

理性: 8/15(14) 感情: 6/15(14) 生命:3/8(7) 外界:5/12(11) CS:8(10) AR:1

▼技能	
★白兵	3♠♣♡◆
★心理	2♠♣♡♢
★回避	2♠♀♥♦
★自我	2♠♣♡◊
★電脳	3♠♣♡♦
※居合い	3☆☆♡◇
※伝心	2♠♣♡◊
※思惟剣	2♠♣♡◊
※01フィーリング	2\\\\$\\\\\\\\

※ヴィジョナリー...... 2♠♣♡◊

## ▼アウトフィット

降魔刀(『OFC』P20) 電制:-攻:S+4 受:2 射:至近 鎖帷子(『OFC』P62) 電制:-防(S/P/I):1/1/1 勇雅 (『OFC』P63) 電制:14 防(S/P/I):2/1/3 会計 防(S/P/I):3/2/4 ・サイバーウェア

タイプX (『OFC』P92) 電制:15

## 柴ヶ崎タカキ

タタラ●、エグゼク◎、ハイランダー

セットアップ。【CSカレント】+2。

## ▼神業

■タイムリー ■買収 □天罰

## ▼能力値

理性:7/14(13) 感情:4/11(10) 生命: 2/7(6) 外界: 9/16(15) CS:6 ΔR:1

#### ▼技能 **▲**台4

★目我	∠ <b>♥</b> ♥∨▼
★心理	3♠♣♡♦
★圧力	3♠♣♥♦
操縦:地上車両	1☆&♡♦
※加速装置	2♠♣♡♦
w === =	04004
※デスマーチ	2∰ట∨♥
** エスマーナ **ビッグプロジェクト	
	1♠&♡♦
※ビッグプロジェクト	1♠♣♡♦

24 AMA

## ▼アウトフィット

- 武器

守護天使(武器)(『SKD』P232)電制:18 攻:P+18 受:- 射程:近~中 ・ヴィークル プロミネント (『OFC』 P147) 電制:15 攻:1+5 SF:2 防(S/P/I):3/3/4 富裕層向けのセダン

· その他 報酬点15点

## ■戦術

## ▼セットアッププロセス

楠木岩斎は閃鋼を使用。【CSカレント】 15に (シーン1回)。

不知火豹花はタイプXを使用。【CSカレン N 10.

柴ヶ崎タカキは至~中の単体(岩斎を優 先)に〈加速装置〉を使用。【CSカレント】 + [カードの数字]。

## ▼メインプロセス

楠木岩斎はキャストのエンゲージに移動、 至近の範囲(選択)に〈白兵〉〈元力付与〉〈元 カ:大地(正)〉〈鉄拳〉で物理攻撃(1カット 1回)。達成値+3、ダメージは[1+6] に差

不知火豹花は、至近の単体に〈白兵〉〈思 惟剣〉で物理攻撃(カット1回)。達成値+3、 ダメージは [S+12]。

柴ヶ崎は〈天の恩寵〉を岩斎に使用し、カッ ト中、メジャーアクションの達成値+4。味方 がいない場合、近~中の単体に〈自我〉〈守 護天使〉で射撃攻撃。達成値+3、ダメージ は [P+12]。

## ▼リアクション・その他

柴ヶ崎は岩斎か豹花の攻撃の判定に〈デ スマーチ〉で達成値+4(【AR】 消費)。 低い 達成値は〈ビッグプロジェクト〉で達成値21 に変更 (アクト1回)。

岩斎は肉体ダメージを受けた時に(元力: 大地(正)〉を使用。16点軽減(カット1回)。

岩斎は《天変地異》を〈具現者〉で《難攻 不落》として使用可能。《不可知》は攻撃に。 豹花の《死の舞踏》は、なるべく『①クグツ』 に使用。《守護神》は自身を守る。

柴ヶ崎の《天罰》は最後まで残す。

## ▼社会攻撃

柴ヶ崎は〈圧力〉〈企業の一撃〉で対象を 攻撃。ダメージに差分値追加。

# A THUR AXITERATUR

## シナリオ3 「Showdown!」 ゲストラ

## ジェリー・ゴールドバーグ

カブキ◎●、ミストレス、レッガー

## ▼神業

□チャイ	□ファイト!	■不可触

## ▼能力値

理性:5/14 感情:8/14 生命:5/10 外界:8/16 CS:8 AR:1

#### ▼技能

交渉	4♣♣♥♦
芸術: MC	3₽♣♥♦
※オンステージ.	3₽♣♥♦
※ジャンヌダルク	j3ௐ <b>♣♥</b> ♦
※声援	4♠♣♥♦
※声援Ⅱ	1₽♣♡◊

## ▼アウトフィット

フォーマリティ (『OFC』P63) 電制:15 防(S/P/I):2/2/2

## シンセティック

カブト、カタナ◎、カゲムシャ●

## ▼神業

## ▼能力値

理性:8/13(12) 感情:4/13(12) 生命:8/14(13) 外界:3/9(8) CS:10 AR:1

## ▼技能

★白兵	.8 <b>♠₩</b> ♦
★回避	.3 <b>♠♣♥</b> ♦
※居合い	.4☆☆♡◇
※無風剣	.5 <b>4**</b>
※修羅	.2♠₽♥♦
※金剛	.3♠♣♥♢
※常在戦場	.3☆♣♡♦
※カバーリング	.3₽♣♥♦

## ▼アウトフィット

シャドウソード (『OFC』 P35) 電制:15 攻:S+7 受:1 射:至近 オートアクションで準備可能。

ホワイトガード(『OFC』P67) 電制:12 防(S/P/I):3/3/4

・サイバーウェア

ウッドゥンフェイス (『OFC』P100) 電制:5 サイバーフェイス。変装の〈隠密〉に+1。

## メリエラ・ザ・エメスガン

マネキン◎、カゲ、カブトワリ●

#### ▼神業

■ノリース	□11円和	□ととめの一撃
▼能力値		
理性:8/13	成情:7	′/16

生命:8/14 外界:8/14 CS:11 AR:1

#### ▼技能

★射撃	8 <b>444</b>
交渉	3♠₽♥♦
※愛の狩人	4♠♣♥♦
※アディクション	1☆&♡♦
※魔女の指先	1♠♣♡♦
※誘惑	4☆☆♡◇
※ガンフー	3♠⇔♥♦
※跳弾	3♠₽♥♦
※黒羽の矢	544\
※無面目	3☆☆♡♦
※死点撃ち	3♠♣♥♦

## ▼アウトフィット

· 武器

XP13×2 (『OFC』P40) 電制:16 攻:P+7 受:- 射:近 · 防具

メイルドフェアリー (『OFC』P64) 電制:18 防(S/P/I):3/2/5

## ■戦闘プラン

## ▼セットアッププロセス

ジュリーの至近~遠のシンセティックかメリ エラに 〈芸術: MC〉 〈オンステージ〉 〈ジャン ヌダルク〉を使用、自身の【AR】Oに。カッ ト中、対象が行なうメジャーアクションの達 成値+5、物理攻撃のダメージ+6。2カット 日以降は至~遠の単休に(ジャンヌダルク) を使用。カット中、対象が行なう物理攻撃の ダメージ+6。

## ▼メインプロセス

シンセティックはムーブアクションでキャス トにエンゲージし、至近の単体に〈白兵〉〈無 風剣〉〈修羅〉で攻撃する。達成値+4、ダメー ジは [S+15] に差分値追加。

メリエラはムーブアクションでキャストの近 距離へ移動し、〈射撃〉〈交渉〉〈死点撃ち〉 で攻撃する。達成値+4、ダメージは[X+ 14]。〈コネ〉を取得している『①カタナ』に 攻撃する場合は〈愛の狩人〉を組み合わせ、 ダメージに+7。さらにシーン1回、〈跳弾〉を 組み合わせる。対象は〈知覚〉を組み合わせ なければリアクションできない。。

## ▼その他

ジェリーはゲストが攻撃の判定に〈声援〉 を使用し、成値+8。最初のカットは〈声援Ⅱ〉 を組み合わせることで、【AR】を消費しない (【AR】Oでも判定可能)。

シンセティックは、至近~近の他のゲスト へ攻撃が行なわれた場合、〈カバーリング〉 を使用してダメージを代わりに受ける。自分 に与えられる肉体ダメージは〈金剛〉によって [カードの数値+5] 点軽減可能 (カット1回)。

メリエラは、至近~近のキャストの判定に 〈魔女の指先〉を使用し、達成値に-2(アク ト1回)。また『①カタナ』が判定に成功した際、 〈アディクション〉を使用して手札を1枚捨てる (シーン1回)。〈背面撃ち〉を組みわせれば〈知 覚〉に関するペナルティを無視して判定が行 える。

ジェリーの《チャイ》はゲストへの攻撃を 防ぐ。《ファイト!》はシンセティックの《難攻 不落》の回数を増やす。

シンセティックの《難攻不落》はゲストへ の攻撃を防ぐために使用する。

メリエラの《不可知》と《とどめの一撃》 はキャストに即死系神業として使用する。